

## **Bühnenanweisung/Tech-Rider The Rikky Schumann Band**

Keine der Anweisungen in diesem Schreiben sind „verpflichtend“. Es wäre nur schön, wenn vor dem Auftritt Mitteilung gemacht wird wenn Modifikationen vorgenommen werden müssen.

### **Equipment:**

Bei Auftritten verwenden wir gern ein vor Ort vorhandenes Schlagzeug, ansonsten wird ein eigenes von uns mitgebracht. Fusspedal, Becken und Snare können wir mitbringen, wenn gewünscht. Wir benötigen 2 Mikrophone und 2 Ständer, welche wir natürlich mitbringen können, wenn Sie vor Ort fehlen. Auch den von uns benötigten Gitarrenverstärker und den Bassverstärker nehmen wir nur bei Bedarf mit. Bitte also rechtzeitig mitteilen, wenn wir vor Ort keine Verstärker haben werden. Kabel nehmen wir in der Menge mit, wie Sie von Instrument zu Amp benötigt werden. Wir bitten insoweit um kurze Mitteilung, falls weitere oder keine mitgebracht werden sollen. Wir verwenden sehr gerne Nebelmaschinen, wir bringen eine mit, wenn vor Ort keine vorhanden aber Nebel erlaubt/gewünscht ist. Laser und Pyro sind bei uns gern gesehen, wenn vor Ort vorhanden. In der Nähe von Bass und Gitarre sollte ein Stromanschluss für die Effektgeräte sein. Wir brauchen einen Anschluss des Keyboards an die PA. Wir haben ein Banner, dass wir gern hinter dem Schlagzeug aufhängen.

### **Bühne:**

Rikky (Gesang)  
Ieva (Keyboard, Gesang)  
Denis (Gitarre)  
Norman (Bass)  
Micha (Schlagzeug)

### **Aufbau:**

**Micha** (Schlagzeug)

**Denis** (Gitarre)

**Norman** (Bass)

**Rikky** (Gesang, Bass)

**Ieva** (Gesang, Keyboard)

### **Ablauf:**

Wir hätten gerne einen konkreten Ansprechpartner für alles „technische“ vor Ort. Am besten wird uns dieser mit Name und Mobilfunknummer spätestens einen Tag vorher bekanntgegeben. Wir hätten gerne vor Einlass einen Soundcheck. Wir arbeiten nicht mit in-ear monitoring, deshalb ist mindestens eine Box auf uns zu richten. Rikky hat gerne viel Hall in der Stimme und er und Ieva müssen sich unbedingt deutlich hören können. Bei Festivals oder Support sind wir natürlich flexibel, wichtig ist Sprechkontakt zum Verantwortlichen für den Ton. Eine Möglichkeit zum Umziehen vor dem Auftritt wäre gut, jedenfalls sollte ein Ort hierfür in der Nähe sein. Notfalls ist Rikky auch geübt darin, sich auf der Herrentoilette auftrittsfein zu machen. Ein vom Publikum nicht einsehbarer hinterer oder seitlicher Auf- und Abgang auf die Bühne wäre willkommen.

### **Catering:**

Wir haben keine „speziellen“ Wünsche. Bei vollem Haus/Festival sollten wir ohne Schlangestehen bereits vor dem Gig an Getränke kommen. 3-6 halbe Liter Bier, 2-3 Whisky-Cola (Verhältnis 1/3) mit Eis im 0,5 L Glas/Becher und zwei Flaschen oder große Becher/Gläser stilles Wasser sind unser üblicher Verzehr. Hierbei hat es sich für Rikky mit der Zeit als praktisch erwiesen, ihm einfach ca 30 Minuten vor dem Gig einen Masskrug mit 300 ml Jack Daniels und 700 ml Cola und viel Eis zu geben.

Ansprechpartner der Band:

Hans Erik „Rikky“ Schumann

Weender Landstr. 3

37073 Göttingen Mobil: 017620839664 E-Mail: kanzlei@schumann-rechtsanwalt.de